

Biglietteria



Abbonamento	Intero.....€75,00	Ridotto.....€65,00
1 gennaio	Ingresso libero	
2 gennaio	Intero.....€25,00	Ridotto.....€20,00
3 gennaio	Intero.....€20,00	Ridotto.....€17,00
4 gennaio	Intero.....€15,00	Ridotto.....€13,00
5 gennaio	Intero.....€15,00	Ridotto.....€13,00
6 gennaio	Intero.....€12,00	Ridotto.....€10,00

Ridotto under 20 anni - soci Associazione Culturale dai de jazz - allievi Scuole Musicali - Corpi bandistici

Prevendita dall'11 dicembre : DO IT YOURSELF
oppure nicolacataldo@alice.it
oppure SMS o Whatsapp 340 5395208
Per il concerto di Santa Sofia 349 9503847

I Luoghi del Jazz

CORNIOLO Chiesa di San Pietro - Piazzale Pasquale II
SANTA SOFIA Teatro Mentore - Piazza G.Garibaldi
MELDOLA Teatro Dragoni - Via XXIV Maggio
BERTINORO Chiesa di San Silvestro - Piazza Ermete Novelli
FORLÌ Fabbrica delle Candele - Piazzetta Corbizzi 9-30
FORLIMPOPOLI Chiesa dei Servi - ingresso da Casa Artusi, Via A.Costa, 31

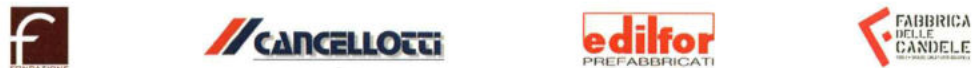
UN PROGETTO DI
dai de
JAZZ
APS
Associazione Culturale
FORLIMPOPOLI

ISCRIVITI ALL'ASSOCIAZIONE DAI DE JAZZ
INFO: DAIDEJAZZ@GMAIL.COM - 338 8560095

CON IL PATROCINIO E IL CONTRIBUTO DI



GRAZIE A



IN COLLABORAZIONE CON



DESIGN BY
doubledot



dai de
JAZZ
APS
Associazione Culturale
FORLIMPOPOLI



Mix It. La narrazione dell'**ARTUSIjazz2024 inverno** si muove in una direzione articolata, prendendo strade che si intersecano, corrono insieme e divergono, esprimono mondi lontani che si sperimentano nel linguaggio dell'improvvisazione, in un apparente *ossimoro* che genera libertà espressiva, crea orizzonti che pennellano il *setteclavio* coi colori del canto, delle *crome* che si addensano sul pulsare del tempo, in un *frullio* di vivide immagini generate dal fluire di una tastiera che suggerisce idee di mondo, di arte, di umanità, in un addensarsi di voci che amano, piangono, ridono, si fondono e insieme suonano. Sull'*incipit* dell'anno il *primo* atto del *festival* prenderà corpo al Corniolo nella *Chiesa di San Pietro*: il flusso in *"solo"* del piano di **Giovanni GUIDI** si riverbererà in una profondità laica e sacrale di interiore bellezza. Lungo le curve della valle del Bidente, l'atto *secondo* godrà al *Teatro Mentore* di Santa Sofia della voce, del tocco e dell'intensità compositiva ed espressiva di **Sergio CAMMARIERE**, in un raffinato *interplay* con **Daniele Tittarelli**, **Luca Bulgarelli** e **Amedeo Ariano**. Il *terzo* atto al *Teatro Dragoni* di Meldola vedrà sul palco un vero *summit* di interpreti, il cui spazio non ha frontiere: l'**Antonio FARAO' Trio ft Chico FREEMEN** terrà un intenso dialogo con tutte le sfaccettature armoniche ed improvvisative del jazz moderno/contemporaneo, corroborato dalla *verve* del pianismo di **Faraò**, dal vigore del sax di **Freemen**, dal *groove* ritmico di **Makar Novikov** e **Pasquale Fiore**, in sintonia col "padre" Coltrane. Il proscenio del *quarto* atto avrà per quinta la *Chiesa di San Silvestro* di Bertinoro, in cui il canto *che si fa luce* di **Kathya WEST**, in trio con **Alberto DIPACE** e **Danilo GALLO**, intingerà il pentagramma di *"The Last Coat of Pink"* su una tavolozza di colori, parole e rime. Dove il Bidente muta pelle in Ronco, nella Forlì della *Fabbrica delle Candele* il *quinto* atto sarà bicefalo: sul limitare del pomeriggio **Giovanni ROSSI** presenterà il suo libro *"Led Zeppelin '71: la notte del Vigorelli"*, in dialogo con Alberto Antolini, generando un cortocircuito fra memoria e il farsi del concerto serale di **Francesco BEARZATTI** con *P.A.Z - Post Atomic Zep "Plays Led Zeppelin"*, un *set* in cui le *routes* convergono sul *timing* di **Stefano Tamborrino**, sul basso irriverente di **Danilo Gallo** e il sax di **Bearzatti** che cammina sui *wah-wah*. Nella *Chiesa dei Servi* di Forlimpopoli il *sesto* e conclusivo atto dell'**ARTUSIjazz2024** vivrà delle mani sapienti di **Patrizio FARISELLI** in *"solo"*, ad imprimere sulla tastiera un ponte di note che abbracciano i mondi con uno sguardo aperto verso ogni latitudine.

Alberto Antolini

Lunedì
1 gennaio

16.30

Chiesa di San Pietro
Corniolo

Martedì
2 gennaio

21.15

Teatro Mentore
Santa Sofia

Giovanni Guidi "solo"
Giovanni Guidi (piano)

Sergio Cammariere 4et
"Una sola giornata"
Sergio Cammariere (voce - piano)
Daniele Tittarelli (sax)
Luca Bulgarelli (contrabbasso)
Amedeo Ariano (batteria)

Mercoledì
3 gennaio

21.15

Teatro Dragoni
Meldola

Antonio FARAO' trio ft
Chico FREEMEN

Chico Freeman (sax)
Antonio Faraò (piano)
Makar Novikov (basso)
Pasquale Fiore (batteria)

Giovedì
4 gennaio

21.15

Chiesa di
San Silvestro
Bertinoro

Kathya WEST-Alberto
DIPACE-Danilo GALLO
The Last Coat of Pink

Kathya West (voce)
Alberto Di Pace (piano)
Danilo Gallo (basso)

Venerdì
5 gennaio

17.00

Fabbrica
delle Candele
Forlì

Giovanni ROSSI
presenta il suo libro
"Led Zeppelin '71:
la notte del Vigorelli

conduce Alberto ANTOLINI

21.15

Francesco BEARZATTI
P.A.Z Post Atomic Zep
"Plays Led Zeppelin"

Francesco Bearzatti (sax)
Danilo Gallo (basso)
Stefano Tamborrino (batteria)

Sabato
6 gennaio

11.00

Chiesa dei Servi
Forlimpopoli

Patrizio Fariselli
"solo"

Patrizio Fariselli (piano)

